

NON-ISSUE



Ad Hoc • *Uncommissioned* (2017) – Graphic Surgery (Gysbert Zijlstra & Erris Huigens) • www.graphicsurgery.nl



Homage • *Abstract Activism Wallpainting (after Mondrian)* – Marc Bijl (2010) • Courtesy: Upstream Gallery



Cover • Folkert de Jong – *Weird Science* • Solo tentoonstelling, GEM, Den Haag (22-04-2017/20-08-2017) • Folkert de Jong is beeldend kunstenaar en woont en werkt in Amsterdam • Foto: YAE • www.studiofolkertdejong.com



Recensie • Al die Mondriaan-merch-meuk doet terug verlangen naar L'Oreal's eighties hair gel

Redactioneel • Gedachte-experiment. Stijl, nee, stel dat we – nog voor het einde van het De Stijl jubileumjaar – een conclusie trekken. En stel dat we deze wellicht voorbarige conclusie doortrekken naar het zwartepietendebat. We leggen zo uit waarom. Terugkijkend zouden we dan kunnen concluderen dat – naast de onvermijdelijke De Stijl moeheid – dit jubileumjaar ons geleerd heeft dat wanneer een oer-Hollands fenomeen goed gemarket wordt het ook in de huidige tijdsgeslacht zowel Henk, Ingrid, Baudet en Halbe, als de modernistische hardliners op zoek naar moderne abstractie en artistieke zuiverheid, zich er mee kunnen vereenzelvigen. Terug naar dat hoegenaamde kinderfeest; vervang alle nostalgische en kwetsende elementen met een esthetiek waar iedereen (blijikbaar) wel blij van wordt. Dus vierkante Pieten in geel, rood en blauw. Dansende pixels die over de beeldbuis swingen. What's not to like. Noot van de redactie: Het schijnt dat voor Theo Van Doesburg grijs ook een optie is, maar laten we 100 jaar later niet voor die nuance gaan. Geen zwarte en en geen grijze piet. Iets zegt ons dat Van Doesburg c.s. zich wel in zo'n onvermurwbare stellingname zouden kunnen vinden.

N E L L Y

Sport • Vragen over moeheid wuifde hij weg met de woorden: "Geen kwestie van. Dat moest er ook nog bij komen. Ik moet toch nog dansen vanavond!"

Wolf Aartsen • #44 (2017)



— VAN
— DOESBURG
— HUIS.COM —

NON-ISSUE verschijnt onregelmatig • Abonneer je op onze gratis mailinglijst via www.non-issue.org
Redactie: Maurice Bogaert & Bram Nijssen • Met dank aan: Wolf Aartsen • Folkert de Jong • Marc Bijl
Graphic Surgery / Gysbert Zijlstra & Erris Huigens
Simone Hogendijk • Ontwerp: Kommerz • 01-12-2017

#056